

12. SchulKinoWoche Bayern: Das Kino wird zum Lernort Jetzt letzte Plätze sichern!

Sehr geehrte Schulleiterinnen und Schulleiter, liebe Lehrerinnen und Lehrer,

die 12. SchulKinoWoche Bayern rückt näher, die Anmeldungen zu den Filmvorführungen, KinoSeminaren und Fortbildungsveranstaltungen laufen auf Hochtouren.

In diesem Frühjahr haben Schulen vom **1. bis 5. April** wieder die Möglichkeit, das Kino bayernweit in **116 Städten** als kulturellen Lehr- und Lernort zu nutzen. Medienpädagogische Sonderveranstaltungen für alle Jahrgangsstufen und Schularten ergänzen das Programm und unterstützen die Lehrkräfte bei der Vor- und Nachbereitung des Kinobesuchs. Wir laden Sie herzlich zur Teilnahme an der landesweit größten Projektwoche zur Stärkung der Film- und Medienkompetenz ein und möchten Sie nachfolgend über unsere Schwerpunktthemen und Sonderreihen informieren:

Schwerpunktthemen und Sonderreihen der 12. SchulKinoWoche Bayern 2019

Unter dem Motto „**Demokratie leben**“ legt die diesjährige SchulKinoWoche einen Fokus auf die Verzahnung von Medienbildung, Werteerziehung und Politischer Bildung. Die vielseitigen Filme für die verschiedenen Jahrgangsstufen laden Schülerinnen und Schüler ein, sich intensiv mit den Grundfesten der Demokratie, Respekt und Toleranz auseinanderzusetzen sowie über gemeinsame Werte, gesellschaftliche und kulturelle Teilhabe zu reflektieren.

Im Rahmen des durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung geförderten **Wissenschaftsjahres 2019** werden exemplarisch vier herausragende Filme präsentiert, in deren Geschichten **Künstliche Intelligenz (KI)** eine zentrale Rolle spielt. Neben grundsätzlichen Fragen, wie KI unser Leben verändert und welche Prozesse im Arbeits- und Wirtschaftsleben in Zukunft davon betroffen sein werden, bietet das Filmangebot zahlreiche Diskussionsanlässe, sich mit der Rolle denkender Maschinen, der Reaktion der Gesellschaft auf diese elementaren Veränderungen sowie ethischen Fragestellungen zu befassen.

Zu jedem Film gibt es ein Begleitheft, das Lehrkräfte anregt, im Unterricht sowohl das Filmerlebnis als auch das Thema Künstliche Intelligenz zu besprechen. In Dachau, Nürnberg und Regensburg sind Fachexperten ins Kino geladen, um Forschung und Fiktion einander gegenüber zu stellen und mit den Schülerinnen und Schülern die durch die Filme aufgeworfenen Fragen zu diskutieren.

Einen weiteren Schwerpunkt des Filmprogramms stellen acht ausgewählte Filme aus der Sonderreihe **17 Ziele – EINE Zukunft** dar, die sich mit den folgenden vier Zielen für nachhaltige Entwicklung, wie sie in der Agenda 2030 der Vereinten Nationen festgehalten wurden, beschäftigen: „Geschlechtergleichheit“, „Menschenwürdige Arbeit und Wirtschaftswachstum“, „Weniger Ungleichheiten“ und „Partnerschaften zur Erreichung der Ziele“. Das Filmprogramm konfrontiert die Zuschauerinnen und Zuschauer mit lokalen und globalen Problemen, beschäftigt sich mit Bedürfnissen heutiger und kommender Generationen und regt zum Hinschauen, kritischen Hinterfragen sowie zur Erkundung der eigenen Gestaltungsmöglichkeiten an.

Für alle Filme stellt VISION KINO in Kooperation mit ENGAGEMENT GLOBAL und mit Mitteln des Bundesministeriums für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung pädagogisches



#17Ziele



Begleitmaterial zur Verfügung. Darüber hinaus werden einzelne Kinovorführungen durch Referentinnen und Referenten aus dem Programm **Bildung trifft Entwicklung** begleitet.



Zusätzlich gibt es eine **Aktion** zu den **17 Zielen**, bei der Schulklassen ihre eigenen Projekte zur nachhaltigen Entwicklung einreichen und freien Eintritt für eine Kinovorstellung gewinnen können. Mehr Informationen finden sich unter www.schulkinowoche-bayern.de.

Im Rahmen des gemeinsam von der Bundeszentrale für politische Bildung und VISION KINO konzipierten Sonderprogramms **Landstreifen – Der ländliche Raum im Film** werden Spiel- und Dokumentarfilme gezeigt, die aktuelle Phänomene und Herausforderungen auf dem Land behandeln. Die Filmauswahl gibt Einblicke in eine Vielfalt an Landschaften, Mundarten sowie den Alltag der dort wohnenden Menschen und blickt auf den ländlichen Raum als Lebens-, Natur- und Wirtschaftsraum sowie als kulturelles Konstrukt.



KinoSeminare: Film sehen – Film verstehen

Filme nicht nur zu konsumieren, sondern einen differenzierten Blick auf ihre Inhalte, ästhetischen Gestaltungsmittel und Wirkungsweisen zu entwickeln, das ist das Ziel der 72 KinoSeminare, die vielerorts in Bayern angeboten werden. Unmittelbar im Anschluss an die Filmvorführung werden die Kinder und Jugendlichen durch Medienpädagogen altersgerecht angeleitet, ihre Eindrücke zu reflektieren und zu diskutieren. So erleben sie den Kinosaal nicht nur als Ort der Unterhaltung und Filmbildung, sondern auch als soziale Austausch- und Begegnungsstätte, in der sie mit Mitschülern, Filmschaffenden und Fachexperten ins Gespräch kommen.



Eröffnungsveranstaltung 2019

Der offizielle Auftakt der 12. SchulKinoWoche Bayern findet am Freitag, den **29. März 2019** in Bad Tölz statt. Im Isar-Kinocenter gibt Kultusminister Prof. Dr. Michael Piazolo den zentralen Startschuss zur bayernweit größten filmpädagogischen Projektwoche.

Mit einer exklusiven Preview von „**Unheimlich perfekte Freunde**“ (Regie: Marcus H. Rosenmüller) präsentiert die Eröffnungsveranstaltung im Beisein von Gästen aus dem Filmteam und begleitet durch ein Rahmenprogramm den Gewinner der fünften Ausschreibungsrunde der Initiative „Der besondere Kinderfilm“. Die teilnehmenden Schulklassen können sich auf spannende Workshops, Mitmachaktionen und Einblicke hinter die Kulissen der Filmproduktion freuen.



Weitere Informationen zu allen Veranstaltungen finden Sie auf dem Online-Portal der SchulKinoWoche Bayern unter www.schulkinowoche.bayern.de.

Anmeldeschluss ist der **17. März 2019**.

Wir wünschen anregende Filmeindrücke und erlebnisreiche Unterrichtsstunden im Kinosaal!

Mit freundlichen Grüßen im Namen des gesamten Projektteams

Teamleitung und Management

Die **SchulKinoWochen** sind ein bundesweites Filmbildungsangebot von VISION KINO – Netzwerk für Film- und Medienkompetenz in Kooperation mit zahlreichen Partnern unter Beteiligung der Bildungs- und Kultusministerien der Länder sowie der Filmwirtschaft.

VISION KINO ist eine Initiative der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, der Filmförderungsanstalt, der Stiftung Deutsche Kinemathek und der „Kino macht Schule“ GbR. Die Initiative steht unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier.

